

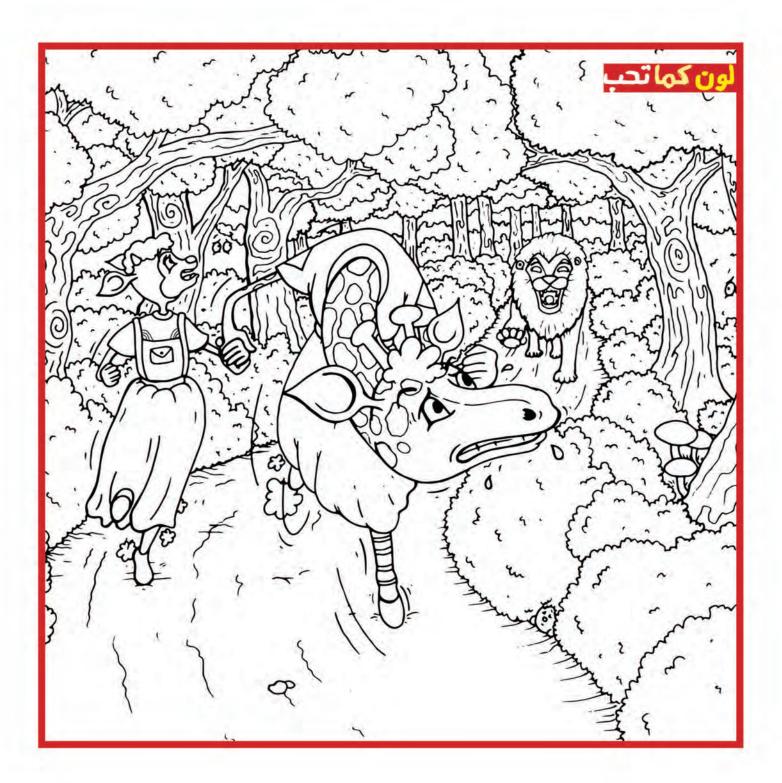




قسم الشؤون الفكرية والثقافية شعبة الطفولة والناشئة

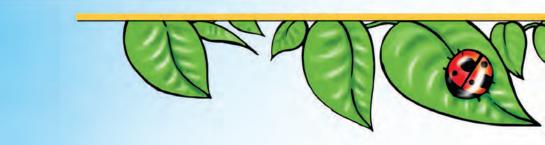


قصة: مصطفى عادل الحداد رسوم: علي رستم تصميم: نور الدين اللامي





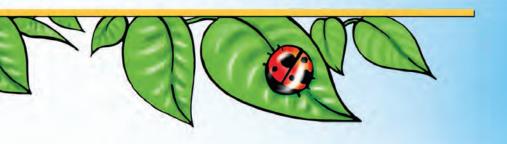




من اجل أن يقضيا وقت ممتع في ملاعبة الفراشات ومغازلة النحلات التي تراقص أوراق الورود واخضرار الأشجار وكذلك لأن هذه الأجواء محببة لدى (زوزو) وصديقتها فجو الهدوء الذي يلف أوراق الأشجار يدخل كل الارتياح والفرح على القلب...







وبعد أن وقع اختيارهما على زاوية منخفضة تزهر بالورود الحمراء قاما بتنظيف الأرض الغزيرة بالعشب الأخضر من بعض الأحجار الصغيرة ومن بعض ريش الطيور التي تسكن في أعالي الأشجار ومن ثم افترشتا الأرض بنسيج حريري...



